

leitbild *miteinander musizieren*



bernd gabel

...mensch & musik

Seit mehr als 30 Jahren arbeiten wir erfolgreich mit „Mensch & Musik“ - und bei aller Faszination, die uns die unglaublichen technischen Möglichkeiten unserer Zeit heute bieten, bleibt für uns der **Mensch Mittelpunkt** unserer Arbeit.

Dabei ist es unerheblich, welcher Altersbogen sich vor uns aufspannt und ob es sich gar um Menschen mit irgend einem Handycap handelt. Allein die Weitergabe der **Freude am Erspüren, Erleben und Erlernen eines Musikinstruments**, ist der Antrieb unserer täglichen Arbeit. Individuell angepasste **Unterrichtskonzepte ohne Leistungsdruck** unterstützen den Zugang zur Musik und können so die Begeisterung zum eigenen Musizieren entfachen.

Gerade in Zeiten wie diesen, wird die Musik zur „Heilpflanze der Seele“ und schafft eine gesunde Basis für die Entfaltung der eigenen Persönlichkeit und der **positiven Selbsterfahrung**. Wohl dem, der um diese **Werte** weiß und sie seinen Kindern oder sich selbst angeeignet lässt.

top-ausstattung *beim Lernen wohlfühlen*

...klimatisierte unterrichtsräume

- keyboard areas
- silent studio
- music lounge
- workshop- & concertlounge



veranstaltungen *Dein Auftritt!*

...zeigen wie's geht!



musizieren im ensemble



- konzerte • schülerbühnen
- wettbewerbe • musicalfahrten
- kinderfasching • workshops

Der leichte Weg zur Musik

bernds music team
...lernen wie's geht!
Jakob-Scheipel-Straße 9 • 84489 Burghausen
08677/63500 • info@bernds-music-team.de
www.bernds-music-team.de

unsere fachbetreuer:



Entdecke die Musik für Dich!

...lernen wie's geht - ohne Altersbegrenzung



motiviert • modern • erfolgreich

musikatz & tippelmaus

4-6
Jahre

...musikalische früherziehung
spaß & freude - von anfang an!



monika ertl

Hier beginnt bei uns der „rote Faden“ durch die Welt der Musik. Kinder im Alter von 4-6 Jahren erfahren, behutsam mit ihrer Stimme und ihrem Körper, singend und tanzend, Töne und Rhythmen spielerisch zu erfassen. Auf diese Weise sammeln sie wichtige Grundlagen für den späteren Instrumentalunterricht. Das modulare Kursangebot umfasst jeweils 10 Stunden.

NEU für Kinder von 5-7 Jahre!

Die „Tasten-Bande“ & die „Krawumm-Gang“

Gemeinsam erforschen und erleben Kinder spielerisch in der jeweiligen Gruppe die Musik auf Tasten- und mit Rhythmusinstrumenten.

blockflöte - modern

5-99
Jahre

...kinder lernen wie's geht!
„pop on the block“ begeistert



sandra solaja-pelzer

Blockflöte erfrischend anders!

Das neue Unterrichtssystem „pop on the block“ rollt den „Fall Blockflöte“ neu auf. Unter Berücksichtigung der **Atemtypenlehre** lernen die Kinder von **Klassik bis Pop** mit motivierenden Playbacks die Flöte im Ensemble neu zu entdecken. So macht Flöte spielen wieder großen Spaß und eröffnet neue Wege für den Zugang zur Musik.

saxophon

9-99
Jahre

...lernen wie's geht,
saxophon zu spielen!



birgit forstpointner

Unser Ziel - Menschen **aller Altersgruppen Freude und Spaß** an diesem faszinierenden und vielseitigen Instrument zu vermitteln. Je nach musikalischem und technischem Vermögen, fließt die von jedem Schüler bevorzugte Musikrichtung in den Unterricht mit ein. Rhythmische Training, Gehörbildung, Harmonielehre, korrekte Phrasierungen sind fester Bestandteil des Unterrichts. Motivierende und **mitreißende Playback-CDs** ermöglichen, das spätere Spielen in einer Band oder einem Saxophon-Ensemble perfekt vorzubereiten.

keyboard / d-piano

8-99
Jahre

...spass am klang &
lernen wie's geht!



birgit forstpointner
daniela hundsberger
tobias eglseder
(bernd gabel)

Die **Faszination** für elektronische Tasteninstrumente ist ungebrochen. Der Entwicklungsstand dieser Instrumente hat mittlerweile ein unglaublich hohes musikalisches Niveau erreicht. Ob gewichtete Tasten mit Druckpunkt-Simulation und Klaviermensur bei den Digital-Pianos oder die hochwertige Klangtreue moderner Keyboards - diese Instrumente bringen einfach **puren Spaß & Spielfreude**. Um dieser Tatsache gerecht zu werden, bieten wir **für alle Altersgruppen** unterschiedlich angepasste, leicht verständliche und von Anfang an **motivierende Unterrichtssysteme**. Die Möglichkeit, sich mit einer eigenen „Begleitband“ in **alle Stilrichtungen** vorzutasten, bietet ein interessantes Betätigungsfeld und fördert so das „Orchestrale Denken“.

akkordeon - modern

9-99
Jahre

...das akkordeon neu entdecken &
lernen wie's geht!



astrid koppendobler

Das **Akkordeon neu zu entdecken**, verstaubte Klischees zu entkräften, neue und motivierende Unterrichtsmethoden einzusetzen, das sind unsere Leitgedanken für einen modernen, zeitgemäßen Akkordeonunterricht. Wie bei allen unseren Unterrichtsangeboten gilt auch hier wieder: **Leichtes Musizieren ohne Altersbegrenzung!** Hierbei wird dem Wunsch des Schülers entsprechend, sowohl mit dem „traditionellen“ Akkordeon als auch mit der faszinierenden digitalen Variante des „Roland V-Akkordeons“ gearbeitet.

workshops

je nach
Ausschreibung

...weiterbilden & einfach dazulernen!

Bei uns finden über das Jahr verteilt, verschiedenste **Workshop-Angebote** statt. Bitte beachten Sie dazu die „**News**“- bzw. „**Workshop**“-Ankündigungen auf unserer Homepage www.bernds-music-team.de.

Notenschreiben am PC, bearbeiten und ausdrucken des erstellten Notenblattes (FinaleNotePad/PrintMusic) • **Cajon- & Djembe-Trommelworkshops** • **Midi-Sequenzing** • **Gehörbildung & -training** • **Basismusikwissen auffrischen** • u.v.m.

e-gitarre

9-99
Jahre

...lernen wie's geht,
gitarre in der band zu spielen!



tim zimmermann

Ja, als Gitarrist in einer Band zu spielen, davon träumen viele Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Bei uns wird der „**BANDGEDANKE**“ großgeschrieben. Ob Rock, Pop oder Evergreens, wir nehmen die Wünsche der Schülerinnen und Schüler ernst und vermitteln dauerhaften Spaß im Einzel- und im Gruppenunterricht. Wer fleißig dran bleibt, sucht sich aus den anderen Kursangeboten **Gleichgesinnte** aus und schon ist eine neue Band gegründet. Wer noch kein eigenes Instrument hat, kann sich kostengünstig bei unseren Fachberatern ein Leihinstrument leasen.

e-bass

9-99
Jahre

...lernen wie's geht,
der bass in der band zu sein!



patrick achatz

Was wäre eine **Band ohne** einen präzisen, „geerdeten“ **Bassisten?** Der Bass ist das Bindeglied zwischen Melodie- und Rhythmusgruppe. Durch ihn und dem Schlagzeuger entsteht die „**groovige Einheit**“ der Band. Umfassendes Wissen, „gute Ohren“, Einfühlungsvermögen und zeitgemäße Spieltechniken werden bei uns im Einzelunterricht motivierend vermittelt. Schön, dass sich zunehmend auch Erwachsene und darunter immer mehr Frauen für dieses in der Band so wichtige und faszinierende Instrument interessieren.

schlagzeug / cajon

8-99
Jahre

...lernen wie's geht,
der rhythmus der band zu sein!



michael leitinger

Was wäre die moderne Musik ohne die pulsierende Energie von **Schlagzeug und Percussion?** Hinter jedem perfektem Groove verbirgt sich der Übungsfleiß eines begeisterten Musikers. Kompetent begleiten wir Einsteiger und Fortgeschrittene auf ihrem **Weg zum eigenen Groove**. Wir bieten eine fundierte Ausbildung rund um das Thema Schlagzeug & Percussion (akustisch/digital): Ob Spieltechniken, Setaufbau- und -stimmung sowie die Mikrofonierung. Besondere Highlights sind auch die **Cajon- und Djembe-Workshops** in unserer „Workshop-Lounge“.